

ANMELDEFORMULAR

Bester Film | Bester Kurzfilm | Beste Dokumentation | Bestes Entertainment

EINSENDESCHLUSS: Freitag, 08. März 2019

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Die Teilnahmebedingungen finden Sie auf unserer Homepage www.nachwuchspreis.de.

Teilnahmeberechtigt sind Absolventen deutschsprachiger Filmhochschulen. In den Kategorien Beste Dokumentation / Reportage und Bestes Entertainment dürfen auch Quereinsteiger und kreative Autodidakten (Höchstalter: 30 Jahre) teilnehmen. Die Filme dürfen nicht älter als ein Jahr sein (März 2018 bis Februar 2019).

Für **alle Kategorien** müssen folgende Unterlagen eingereicht werden:

(mehrere Kategorien pro Film möglich, bitte ankreuzen und ausfüllen)

1. das ausgefüllte Anmeldeformular
2. eine Kopie des Films auf DVD (ohne Kopierschutz!)
3. eine Kurzbiografie, eine Filmografie des Angemeldeten
4. ein Porträtfoto (druckfähig, 300 dpi, Querformat!) des angemeldeten Filmemachers
5. drei Filmstills (druckfähig, 300 dpi, Querformat)
6. Einwilligungserklärung Foto und Social Media (bei persönlicher Einreichung. Bei Einreichung, die mehrere Personen betreffen, ist Einwilligung (jeweils) unterzeichnet mit einzureichen.)

EINREICHUNG

Entsprechende Kategorie bitte ankreuzen und ausfüllen!

Bester Film

Nachname Vorname

Straße/Nr. PLZ/Ort

Mobil E-Mail

Hochschule

Regie Drehbuch Produktion Abschluss Abschlussjahr

Professor Abschluss (Dipl/BA/MA)

Bester Kurzfilm

Nachname Vorname

Straße/Nr. PLZ/Ort

Mobil E-Mail

Hochschule

Regie Drehbuch Produktion Abschluss Abschlussjahr

Professor Abschluss (Dipl/BA/MA)

ANMELDEFORMULAR

Bester Film | Bester Kurzfilm | Beste Dokumentation | Bestes Entertainment

EINSENDESCHLUSS: Freitag, 08. März 2019

Beste Dokumentation / Reportage (Filmlänge: ab 20 Minuten)

Nachname	Vorname
Straße, Nr.	PLZ, Ort
Mobil	E-Mail
Geburtsdatum	<input type="checkbox"/> Student <input type="checkbox"/> Quereinsteiger <input type="checkbox"/> Sonstige:
Tag der Veröffentlichung	Produktionsformat
Firma/ Sender/Plattform	

Für Studenten:

Hochschule	
<input type="checkbox"/> Drehbuch <input type="checkbox"/> Regie <input type="checkbox"/> Produktion	
Studienfach	Abschlussjahr
Professor	Abschluss (Dipl/BA/MA)

Bestes Entertainment

Nachname	Vorname
Straße/Nr.	PLZ/Ort
Mobil	E-Mail
Geburtsdatum	<input type="checkbox"/> Student <input type="checkbox"/> Quereinsteiger <input type="checkbox"/> Sonstige:
Tag der Veröffentlichung	Produktionsformat
Firma/ Sender/Plattform	

Für Studenten:

Hochschule	
<input type="checkbox"/> Drehbuch <input type="checkbox"/> Regie <input type="checkbox"/> Produktion <input type="checkbox"/> Moderation <input type="checkbox"/> Schauspiel	
Studienfach	Abschlussjahr
Professor	Abschluss (Dipl/BA/MA)

Für Quereinsteiger:

Autor Regisseur Produzent Moderator Entertainer



ANMELDEFORMULAR

Bester Film | Bester Kurzfilm | Beste Dokumentation | Bestes Entertainment

EINSENDESCHLUSS: Freitag, 08. März 2019

Angaben zu Film/Kurzfilm

FILMTITEL

DARSTELLER

KURZINHALT

FESTIVALTEILNAHMEN/PREISE

Sie als Einreichender verpflichten sich zur Einhaltung aller anwendbaren gesetzlichen Bestimmungen und Vorgaben, insbesondere der DSGVO und des BDSG. Sie sichern zu, dass von Ihnen übermittelte personenbezogene Daten rechtmäßig und unter Einhaltung der gesetzlichen Vorgaben erhoben wurden und von der Studio Hamburg GmbH rechtmäßig für die Abwicklung der Nominierung, Auswahl und Preisverleihung verarbeitet werden können. Mit der Einreichung bestätigen Sie, dass sie die Teilnahmebedingungen gelesen haben und diese akzeptieren (www.nachwuchspreis.de). Es gelten die Teilnahme- und Datenschutzhinweise des Studio Hamburg Nachwuchspreises.

Ort/Datum/Unterschrift des Einreichers

KONTAKT

Riverside Entertainment GmbH | Studio Hamburg Nachwuchspreis | Jenfelder Allee 80 | 22039 Hamburg
Ansprechpartnerin: Anne Reploh | ☎ 040 6688 4423 | ✉ nachwuchspreis@studio-hamburg.de

**Einwilligungserklärung zur Veröffentlichung
von Fotos, Bildaufnahmen und anderen personenbezogenen Daten
im Rahmen des Studio Hamburg Nachwuchspreis**

Der Veranstalter, die Studio Hamburg GmbH, beabsichtigt, im Falle Ihrer Nominierung und ggf. erfolgreichen Teilnahme am Wettbewerb offizielle Bilder, von Ihnen gemachte Bilder und Aufnahmen (z.B. bei der Verleihung) sowie Ihren Namen, Ihre Berufsbezeichnung und ggf. Alter sowie andere in diesem Rahmen notwendigen Daten auf der Webseite des Studio Hamburg Nachwuchspreises und der Studio Hamburg GmbH, im Rahmen der Pressearbeit sowie in Social Media (insb. Facebook, Instagram, Twitter etc.) zu veröffentlichen. Diese Veröffentlichung kann ebenfalls auf der Website Riverside Entertainment GmbH erfolgen.

Ich (die unterzeichnende Person) willige ein, dass zu diesem Zweck ein von mir zur Verfügung gestelltes, ein offizielles Foto (z.B. Set Card, der Agentur etc.) oder während der Veranstaltung selbst erstellte Fotos/ Bildaufnahmen im o.g. Umfang ins Internet eingestellt werden.

Informationen im Internet sind weltweit zugänglich und können mit Suchmaschinen gefunden und mit anderen Informationen verknüpft werden, woraus sich unter Umständen Persönlichkeitsprofile über mich erstellen lassen. Im Internet gestellte Informationen, einschließlich Fotos/ Bildaufnahmen, können kopiert und weiterverbreitet werden. Es ist technisch ohne weiteres möglich, dass im Internet veröffentlichte Informationen wie Fotos auch nach der Löschung auf der Ursprungsseite weiterhin z. B. über Archivierungsdienste auffindbar sind. Nach Veröffentlichung meiner oben genannten Daten – soweit von dieser Einwilligung umfasst – auf Websites, Social Media Anbietern etc., kann die Firma nicht mehr die Löschung der veröffentlichten Informationen gewährleisten.

Diese Einwilligung ist freiwillig. Ich kann sie ohne Angabe von Gründen verweigern, ohne dass ich deswegen Nachteile zu befürchten hätte. Fotos/Bildaufnahmen etc. werden in einem solchen Fall unverzüglich von den o.g. Website gelöscht, das gleiche gilt für die erwähnten Social Media Accounts. Es gelten die oben gemachten Hinweise.

Sofern ich auf einem Foto/Bildaufnahmen zusammen mit anderen Personen abgebildet bin, müssen das Foto/ die Bildaufnahmen nicht entfernt werden, sondern es genügt, wenn ich unverzüglich auf dem Foto (den Bildaufnahmen unkenntlich gemacht werde (z. B. durch Verpixelung).

_____, den _____

UNTERZEICHNER

NAME IN DRUCKBUCHSTABEN